

Künstlerforum Bonn
Hochstadenring 22-24
53119 Bonn
Tel: 0228/9695309

info@kuenstlerforum-bonn.de
www.kuenstlerforum-bonn.de

Bonn, 2. September 2019

Open Call zur Ausstellung „TANGENTIALE“ | 25.9. – 26.10.20

im Rahmen des Projektes „DIE KUNST? WAS ICH OHNE SIE WÄRE?“ BTHVN 2020

Zeitgenössische Kunst nimmt Bezug zu Ludwig van Beethoven in Form einer außergewöhnlichen Hommage. An neun Orten in Bonn und Umgebung zeigt "TANGENTIALE" Positionen von Künstlerinnen und Künstlern, die der kulturellen Region um Köln und Bonn verbunden sind, und ergänzt mit diesen neun Satellitenstationen die ebenfalls zum Jubiläumsjahr ausgerichtete Ausstellung "RAUM IST PARTITUR" im Künstlerforum Bonn.

Am Anfang des mehrteiligen Projekts steht die große und doch ganz einfache Frage nach der künstlerischen Inspiration und dem Streben, künstlerisch wirksam zu werden – was treibt jeden einzelnen an, woraus schöpft man. Im Bewusstsein dessen, dass Ludwig van Beethoven bereits zu Lebzeiten als Genie gefeiert wurde, seine Werke bis heute weltweit interpretiert werden und auch Biografie und Charakter viel Stoff zur Auseinandersetzung bieten, wollen wir eine allzu direkte inhaltliche Vorgabe vermeiden. "TANGENTIALE" soll das Thema Beethoven streifen, es als Inspirationsquelle nehmen – Beethoven als Bonner Bürger, als Tonkünstler, als Humanist, als Visionär, als Naturfreund – es aber nicht 1:1 spiegeln. Es können neben inhaltlichen auch ortsspezifische Bezüge entstehen, denn in der kulturellen Vielfalt der Bonner Szene spielt die Auseinandersetzung mit einem ihrer berühmtesten Söhne – vom Genie zur Marke – eine besondere Rolle.

Zur "TANGENTIALE" möchten wir Arbeiten von Künstlerinnen und Künstlern aus Bonn, Köln und dem Rhein-Sieg-Kreis vorstellen, die auf außergewöhnliche Weise an Ludwig van Beethoven oder sein Werk anknüpfen. Die Offenheit der Thematik findet ihre Entsprechung in einer möglichen Vielfalt der Medien, bei der alle bildkünstlerischen Gattungen von Malerei bis zu performancebasierten Arbeiten zugelassen werden, und setzt sich in der Gebietserweiterung durch verschiedene Präsentationsorte fort. Eine künstlerische Position belegt jeweils einen Ort. Die "TANGENTIALE" ist zeitlich und organisatorisch gekoppelt mit der Ausstellung "RAUM IST PARTITUR", die im Künstlerforum Bonn vom 25.9. bis 26.10.20 gezeigt wird. Eine Publikation zu dem gesamten Projekt "DIE KUNST? WAS ICH OHNE SIE WÄRE?" wird erscheinen.

EINSENDUNGEN

Die Ausschreibung richtet sich an Künstlerinnen und Künstler aus der Region Bonn und Köln und dem Rhein-Sieg-Kreis. Einzusenden sind ein Konzept, Beschreibungen und Erläuterungen der Arbeiten, Lebenslauf und aussagekräftiges Bildmaterial in Form von Skizzen zu den Werkvorschlägen (im Falle einer noch nicht realisierten Arbeit) und/oder Fotografien, auch ergänzt durch digitales Material.

Bewerbungen sind schriftlich bis zum 30. November 2019 einzureichen an:

Künstlerforum Bonn
Hochstadenring 22-24
53119 Bonn

Es gilt der Poststempel oder das Abgabedatum an der Pforte des Künstlerforums.

Die Jury findet Ende Januar 2020 statt.

Kurator*innen:

Elisabeth Wynhoff („TANGENTIALE“)
Johannes Sistermanns („RAUM IST PARTITUR“)
und Susanne Grube (Gesamtkonzept)

Weitere Informationen finden Sie auf der Website des Künstlerforums Bonn unter www.kuenstlerforum-bonn.de.

Kontakt: info@kuenstlerforum-bonn.de

Die gemeinnützige Beethoven Jubiläums Gesellschaft hat den Auftrag, das Beethoven-Jubiläumsjahr, den 250. Geburtstag von Beethoven 2020, als nationales Ereignis mit internationaler Strahlkraft und regionaler Verankerung zu gestalten, zu fördern, zu koordinieren und zu verantworten. Ziele des Beethoven-Jubiläumjahres sind die Vermittlung von Beethovens Werk, die Stärkung und Förderung innovativer Projekte und die Steigerung der Bekanntheit Bonns als Beethovenstadt. Das Projekt „TANGENTIALE“ ist als Teil von „DIE KUNST? WAS ICH OHNE SIE WÄRE?“ offizieller Bestandteil des Beethoven Jubiläums 2020.

Das Beethoven Jubiläum wird ermöglicht durch Fördermittel der Bundesrepublik Deutschland, des Landes Nordrhein-Westfalen, des Rhein-Sieg-Kreises sowie der Bundesstadt Bonn.

Gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



FREUDE.
JOY.
JOIE.
BONN.

:rhein-sieg-kreis